

barnas bok- pris

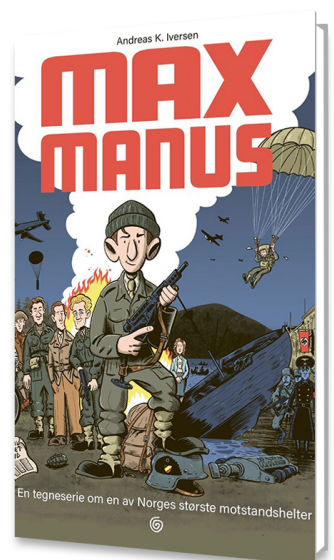
*- bergensbarnas
favorittbok*

Lærerressurs

Max Manus

av Andreas K. Iversen

Her er et forslag til hvordan dere kan jobbe med første del av Max Manus av Andreas K. Iversen. Siden dette er en tegneserieroman kan det være enklest å la elevene lese boken på egenhånd. Hvis dere skal lese boken høyt må dere vise boken på storskjerm eller la elevene bla i boken mens dere leser høyt. Vi har laget noen oppgaver som kan jobbes med i forkant og etterkant av at elevene leser starten av boken. Varighet vil være fra 30-60 minutter. Dere velger selvsagt helt fritt om dere vil bruke hele eller bare deler av opplegget. Målet for opplegget er å gi elevene motivasjon til å lese hele boken, og at alle elevene får bedre forutsetninger for å forstå boken gjennom å aktivere førforståelsen før lesing av første del og ved å diskutere teksten etterpå.



BERGEN
OFFENTLIGE
BIBLIOTEK

bergenbibliotek.no/barnasbokpris

1 Klasseromssamtale om boken og forfatteren

- Hva vet dere om boken fra før av?
- Ta utgangspunkt i forsiden: Hva tror dere boken handler om?
- Diskuter boka sin tittel: veit de kva "Kode 6" betyr?

Dersom elevene har søkemotor tilgjengelig på PC eller lignende kan det være gøy at de får 2 minutter til å finne ut så mye de klarer om det neste spørsmålet, før dere tar en samtale i plenum for å samle alt elevene har funnet ut.

- Hva vet dere om forfatteren Andreas K. Iversen fra før av?
Eventuelt: Bruk søkemotor til å finne ut så mye som mulig om Andreas K. Iversen på to minutter.
- Hva vet dere om Max Manus fra før av?
Eventuelt: Bruk søkemotor til å finne ut så mye som mulig om Max Manus på to minutter.

2 Les side 5–26

La elevene lese sidene selv. Du kan også lese høyt for elevene mens du viser på stor-skjerm eller lar elevene bla i boken. Dersom elevene leser selv kan det være fint å stoppe dem etter cirka 5-10 minutter. Da er elevene sikkert på veldig ulike steder i teksten, men det gjør ingenting for opplegget videre.

3 Reflektér over starten av boken

A

Gruppeoppgave: Stemning og detaljer i illustrasjonene

Del elevene inn i par eller grupper som skal diskutere stemning og detaljer i hvert sitt oppslag. Denne oppgaven kan også gjennomføres som en individuell oppgave hvor elevene jobber alene og svarer skriftlig. Del ut eller be elevene velge mellom disse oppslagene:

- s. 0: Forsiden
- s. 7: Introduksjon til Max Manus
- s. 12: Europa
- s. 15: Finland
- s. 23: I Max sin leilighet

I par/grupper diskuterer elevene sine oppslag med disse spørsmålene som utgangspunkt:

- Hva får oppslaget dere til å tenke/føle?
- Hvilken stemning gir fargene?
- Ser dere noen detaljer som kan være viktige?
- Hva prøver illustrasjonene å formidle til dere som lesere?

Hvis dere har tid kan elevene gjerne få fortelle litt om sitt oppslag til resten av klassen.

B

Klasseromssamtale. Spørsmålene under er tenkt som innganger til en klasseromssamtale om starten av boken, men kan også brukes som skriftlige oppgaver som elevene svarer på. Uansett hvordan dere velger å besvare spørsmålene, kan det være fint å la elevene diskutere spørsmålene to og to, før de svarer i plenum eller skriftlig. Se an gruppa hvordan det er best å besvare spørsmålene, og hvor mange spørsmål som er passelig.

- Synes dere det er lettere eller vanskeligere å forstå hvordan karakterene har det når det er både tekst og illustrasjoner?
- Hvorfor startet de en hemmelig avis?
- Hvordan tror dere det er å være Max Manus?
- Hvorfor hoppet Max ut av vinduet?
- Hva tror dere Max kommer til å oppleve senere i boken?



BERGEN
OFFENTLIGE
BIBLIOTEK

bar-
nas
bok-
pris